

SIGRID KURZ

*1958 in Salzburg, lebt und arbeitet in Wien / lives and works in Vienna. Studium an der Hochschule für künstlerische und industrielle Gestaltung, Linz / Studied at the University for Art and Industrial Design, Linz.
www.sigridkurz.com

EINZELAUSSTELLUNGEN, PROJEKTE

SOLO EXHIBITIONS, PROJECTS

here we are we here, Werkschau XXX, Fotogalerie Wien, Vienna (2025)
Fanzines (1997–2015), Fotohof Bibliothek, Salzburg (2016)
Kontext/Contesto, Event, Kunst Meran/o Arte, Meran/Merano (2016)
Auftritt/Appearance, Schanzlgarten, Salzburg (2014)
Is it Real?, Museumspavillon, Galerie der Stadt Salzburg (2011)
On Display, Landesgalerie Linz am OÖ Landesmuseum, Linz (2010)
Be On Display, Fotohof, Salzburg (2008)
Any Ideas?, Store Front Project, Galerie Grita Insam, Wien/Vienna (2006)
Exterior, Galerie Stadtpark, Krems (2003)
Issues, Galerie Eboran, Salzburg (2001)
Expand, Galerie Grita Insam, Wien/Vienna (mit/with K.H. Klopf, 2000)
Set Up, Galerie Grita Insam, Wien/Vienna (1999)
AD, Galerie 5020, Salzburg (1997)
Labels, SchauFenster, Kunsthalle Wien, Vienna (1996)
Spielraum, Salzburger Kunstverein (1995)
Pick Up, FOTOGALERIE WIEN, Vienna (1994)
Flexible Räume. Museumspavillon, Galerie der Stadt Salzburg (1993)
En Suite, Fotohof, Salzburg (1992)
Kunstbuero Wien, Vienna (1991)
Schauplatz zeitgenössischer Kunst, Wien/Vienna (1990)
Im Netz der Systeme, Galerie Maerz/Ars Electronica, Linz (1989)

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

GROUP EXHIBITIONS (selection)

What a View, Francisco Carolinum, Linz (2026)
Großer Kunstpreis des Landes, Nominierungen, Galerie im Traklhaus, Salzburg (2022)
Fotografie eine Auswahl, Galerie Hummel, Wien/Vienna (2021)
Retrospektive Österreichischer Grafikwettbewerb, Taxispalais, Innsbruck (2021)
One Artist – One Minute, 40 Jahre Fotohof, Stadtgalerie Lehen, Salzburg (2021)
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit, EIKON Schauraum, MuseumsQuartier Wien/Vienna (2020)
Common Ground, Salzburger Kunstverein, Salzburg (2020)
Café des Oeuvres, Cité Internationale des Arts, Paris (2019)
Kunstankäufe Land Salzburg, Galerie im Traklhaus, Salzburg (2019)
Die Neunziger Jahre, Wien Museum musa, Wien/Vienna (2018)
Großer Kunstpreis des Landes, Nominierungen, Galerie im Traklhaus, Salzburg (2018)
Photo X Graphics X Books, Lia Wolf Cabinet & EIKON, Wien/Vienna (2018)
Books On The Mov(i)e – Ein Filmabend, Schlebrügge.Editor, Breitenseer Lichtspiele, Wien/Vienna (2017)
EIKON Schaufenster: Edition EIKON, MuseumsQuartier Wien/Vienna (2017)
Schwerpunkt Fotografie, Land Salzburg, Parallel Vienna (2016)
Aus der Sammlung: Stadt in Bewegung, Landesgalerie Linz am OÖ Landesmuseum (2016)
Piano Pieces, Salzburg Museum (2015)
Pas de Deux, Kunst Haus Wien/Vienna (2015)
Nervous System, Fotogalerie Wien, Vienna (2014)
Unframed, Raum mit Licht & EIKON, Wien/Vienna (2014)
Mitgebracht/Rapporté, Galerie Cité Internationale des Arts, Paris (2014)
Aus der Sammlung: Interieurs, Landesgalerie Linz am OÖ Landesmuseum (2014)

Fragile, curated by EIKON, BAWAG P.S.K. Contemporary, Wien/Vienna (2013)
Für die Fülle, Salzburger Kunstverein (2013)
Röcke tragen, Museum der Moderne, Salzburg (2012)
On Screen, FOTOHOF, Salzburg (2012)
EINS-Unikate und Buchobjekte, Ortner 2, Wien/Vienna (2012)
Kunstankäufe Land Salzburg, Galerie im Traklhaus, Salzburg (2012)
Drawing the Line, Galeria Caja Blanca, Mexico City (2011)
Wort-Bild, Galerie Hummel, Wien/Vienna (2011)
Großer Kunstpreis des Landes, Nominierungen, Galerie im Traklhaus, Salzburg (2011)
Surface – Oberfläche als Prinzip, Landesgalerie Linz am OÖ Landesmuseum (2010)
Zeichnung Wien, Galerie Grita Insam, Wien/Vienna (2010)
Wiener Aktionismus und aktuelle Österreichische Fotografie, Galerie Hummel, Wien/Vienna (2010)
Einführung in die Kunstgeschichte 6, Landesgalerie Linz am OÖ Landesmuseum (2009)
Kunstankäufe Land Salzburg, Galerie im Traklhaus, Salzburg (2009)
Einführung in die Kunstgeschichte 3, FOTOHOF, Salzburg (2008)
En Face – Surface, Galerie Grita Insam, Wien/Vienna (2008)
Großer Kunstpreis des Landes, Nominierungen, Galerie im Traklhaus, Salzburg (2008)
An-Schauen, Galerie Hummel, Wien/Vienna (2008)
Umfeld-Kunst, FOTOGALERIE WIEN (2008)
Ursula Blickle Videoarchiv, Kunsthalle Wien/Vienna (2007)
Postmedia Condition, MediaLab, Madrid (mit/with K.H. Klopff, 2006)
Editionen, Galerie Stadtpark, Krems (2006)
20 Years, Gallery Onetwentyeight, New York City (2006)
Ilona Pachler & ..., Kunstverein Fa. Paradigma, Linz (2006)
Postmediale Kondition, Neue Galerie Graz, (mit/with K.H. Klopff, 2005)
MAK Nite, Museum für angewandte Kunst, Wien/Vienna (2004)
Niemandland, Künstlerhaus, Wien/Vienna (2004)
Performative Installation, Taxispalais, Innsbruck (mit/with K.H. Klopff, 2003)
Dokumentation: Gesellschaft, FOTOGALERIE WIEN, Vienna (2003)
Re:considering Crossings, Parasite Art Space, Hong Kong (mit K.H. Klopff, 2002)
mega – manifeste der anmaßung, Künstlerhaus Wien/Vienna (2002)
The Armory Show, New York City (with Galerie Grita Insam, Wien/Vienna, 2002)
6th International Photo Festival, Electric Building, Aleppo (2002)
Zeichen > < Sprache, Galerie Grita Insam, Wien/Vienna (2002)
Collaboration, Salzburger Kunstverein (2001)
5. Medien und Architekturbiennale, Graz (2001)
The Armory Show, New York City (mit Galerie Grita Insam, Wien/Vienna, 2001)
Frustration/Aggression, Galerie Hummel, Wien/Vienna (2001)
Never Alone Again, La Panaderia, Mexico City (2000)
Revues, Galerie Grita Insam, Wien/Vienna (2000)
New Austrian Spotlight, Universität Marmara, Istanbul (2000)
View No.1, Futuregarden Artclub, Wien/Vienna (2000)
Ausstellungsraum Büchsenhausen, Innsbruck (1999)
Time Scan 1, Kunst auf der Baustelle, MuseumsQuartier Wien/Vienna (1999)
R'dam-Wien, Galerie Fotomania, Rotterdam (1998)
Freeze Frame, Galerie Claude Douyon, Miami; USF Art Museum, Tampa, Florida (1998)
Schriftsinn, Galerie Hummel, Wien/Vienna (1998)
Positionen Österreichischer Fotografie, Künstlerhaus Dortmund (1997)
Freeze Frame, Galerie Grita Insam, Wien/Vienna (1997)
Multiples, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz (1997)
Räume aus dem Archiv, Galerie 5020, Salzburg (1996)
Kunsträume Wien, Galerie Grita Insam, Wien/Vienna (1996)

Freeze Frame, Instituto Cultural Cabanas, Guadalajara, Mexico (1996)
Anderswo II, FOTOGALERIE WIEN, Vienna (1996)
Functional, Gallery Onetwentyeight, New York (1995)
Fotografische Obsessionen, Fotoforum West, Innsbruck – Galerie Fotoforum, Bozen (1995)
Reise zu den Quellen, museum in progress, Wien (mit K.H. Klopff, 1993)
Wahre Begebenheiten, FOTOHOF, Salzburg (1993)
Modell einer Kommunikation, mailbox-projekt, Galerie Bois, Wien/Vienna (1993)
Wir treffen uns, Galerie A4, Wels (mit/with K.H. Klopff, 1993)
Integrierte Fotografie, Taxispalais Innsbruck (1992)
Wien/Berlin, Galerie Eigen+Art, Berlin (1992)

MONOGRAFISCHE PUBLIKATIONEN (Auswahl)

MONOGRAPHIC PUBLICATIONS (selection)

SIGRID KURZ – here we are we here (Text/text Ruth Horak), Fotogalerie Wien, Vienna 2025
ISSUE no. 17 – Darüber Hinaus. Artist book, Wien/Vienna 2021
ISSUE no. 16 – Experimental Sets. Artist book, Paris–Wien/Vienna 2014
ISSUE no. 15 – Special Edition. Artist book, Wien/Vienna 2012
ON DISPLAY (Texte/texts Martin Hochleitner, Ruth Horak), Schlebrügge.Editor, Wien/Vienna 2010
ISSUES (Texte/texts Rike Frank, Ruth Horak), Fotohof edition, Salzburg 2004
EXTERIOR, Artist Book, Galerie Stadtpark, Krems 2003
ISSUE no.8 – Set Up. Artist book, Galerie Insam, Wien/Vienna 1999
SPIELRAUM (Texte/texts Silvia Eiblmayr, Judith Fischer), Salzburger Kunstverein, 1995
SIGRID KURZ (Gespräch/conversation, Silvia Eiblmayr mit/with Sigrid Kurz), Kunstbuero Wien/Vienna, 1992

PUBLIKATIONEN (Auswahl)

PUBLICATIONS (selection)

(un)bekannt – Blicke auf Salzburg, Martin Hochleitner, Rainer Iglar, Michael Mauracher (ed.), Salzburg Museum / Fotohof>Edition, Salzburg 2025
Öffentliche Kunst Salzburg, Hildegund Amanshauser, Land Salzburg (ed.), Verlag für moderne Kunst, Vienna 2022
Kunst und Kirche. Stachel und Trost, Künstlerische Gestaltungen 2017–2022, Kunstreferat Diözese Linz (ed.), 2022
Die Sprache, die wir sprechen, wenn wir über Kunst sprechen, Martin Hochleitner (ed), Verlag Pustet, Salzburg 2021
Kunstankäufe des Landes Salzburg, Galerie im Traklhaus (ed.), Salzburg 2020
Die neunziger Jahre, Wien Museum MUSA, De Gruyter Verlag, Berlin 2018
Books on the Mov(i)e - Ein Filmabend, Schlebrügge.Editor, Vienna 2017
Piano Pieces - Klaviere. Klänge. Kunst. Salzburg Museum, Salzburg 2015
Nervous System, Fotogalerie Wien, Bilder 279/2014
Bauen + Kunst, Land Salzburg (ed.), Verlag Jung und Jung, Salzburg 2012
Ansichtssache - Kunst am Bau, Land Oberösterreich (ed.), Verlag Anton Pustet, Salzburg 2011
Michael Freund: *Weiß Kuben, gefüllt mit Leben*, Der Standard, 9. Oktober 2010
New Vienna Now, Christoph Thun-Hohenstein - departure (ed.), Schlebrügge.Editor, Vienna 2010
Sabine Spilles: *Be On Display*, Camera Austria, 105/2009
Umfeld - Kunst, Fotogalerie Wien, Bilder 231/2008
10 Jahre Galerie im Taxispalais, Silvia Eiblmayr (ed.), Innsbruck 2008
Postmediale Kondition, Elisabeth Fiedler, Christa Steinle, Peter Weibel (ed.), Neue Galerie Graz 2005
Dokumentation, Fotogalerie Wien (ed.), Vienna 2003
28. Österreichischer Grafikwettbewerb, Galerie im Taxispalais, Innsbruck 2003
Performative Installation, Angelika Nollert (ed.), Snoeck Verlag, Köln 2003
Patricia Gronzka: *gegeben sind ... konstruktion und situation*, Springerin, Heft IX/4 2003
5020, Galerie 5020 (ed.), Salzburg 2002
Traversals, Norman Jackson Ford (ed.), Hong Kong 2001
Rike Frank: *expand*, Camera Austria, 73/2001
La Panaderia, Uli Aigner (ed.), edition selene, Vienna 2001
New Austrian Spotlight, Universität Marmara, Artothek des Bundes (ed.), Vienna 2000

Freeze Frame, USF Contemporary Art Museum (ed.), Tampa/Florida 1998
Kunstankäufe des Landes Salzburg, Galerie im Traklhaus (ed.), Salzburg 1998
Veröffentlichte Kunst, Kunst im öffentlichen Raum, Band 4, NÖ Landesregierung (ed.), 1998
Sigrid Kurz: *Edition*, Eikon Heft 24, 1998
Austausch, Galerie Fotomania, Rotterdam - Fotogalerie Wien, Bilder 136/1997
Patricia Gronzka: *Freeze Frame*, Springer, Heft III/2, 1997
Anderswo, Fotogalerie Wien (ed.), Vienna 1996
Fotografische Obsessionen, Edition FLUSS, Wolkersdorf/NÖ 1995
Sigrid Kurz (*pick up*) / *Annegret Wilhelm*, Fotogalerie Wien, Bilder 105/1994
Reise zu den Quellen, museum in progress (ed.), Vienna 1994
Christa Blümlinger: *Augenblicke einer Kinogängerin - zur Fotoserie Gloria*, Eikon, Heft 7/8, 1993
Sigrid Kurz: *Forum*, Camera Austria International, 42/1993
Veröffentlichte Kunst, Kunst im öffentlichen Raum, Band 2, NÖ Landesregierung (ed.), 1993
Integrierte Fotografie, Artothek des Bundes (ed.), Vienna 1992
En Suite, Galerie Fotohof, Salzburg 1992
Fotosammeln, Stift Altenburg, Edition FLUSS, Wolkersdorf/NÖ 1990

PROJEKTE IM ÖFFENTLICHEN RAUM

PROJECTS IN PUBLIC SPACE

Sakralraum, Pfarrkirche/Parish church, Bad Zell, OÖ/Upper Austria 2018/2022
Auftritt / Appearance, temporary intervention, Schanzgarten, Salzburg 2014
City Light, temporary intervention, Stadtbibliothek, Salzburg 2014
Glaswände, Pflegewohnheim/Nursing home, Simmering, Wien/Vienna 2012
Dribbling, Stadion/Stadium Wals-Siezenheim, Salzburg (with K.H. Klopff) 2004
Mondplatz, Volksschule/Primary school Mittertreffling, OÖ/Upper Austria (with K.H. Klopff) 2003
Emoticon, Sozialpädagogisches Zentrum/Social pedagogical center, Salzburg (with K.H. Klopff) 1998
Wintergarten, Seniorenheim/Retirement home, Orth an der Donau, NÖ/Lower Austria 1996

ÖFFENTLICHE SAMMLUNGEN (Auswahl)

PUBLIC COLLECTIONS (selection)

Artothek des Bundes/Artothek of the Federal, Belvedere 21, Wien/Vienna
Sammlung Fotografie & Medienkunst/Photographic and Media Art Collection, Museum der Moderne, Salzburg
MAK – Bibliothek und Kunstblättersammlung/Library and Works on Paper Collection, Wien/Vienna
Sammlung Salzburg Museum/Collection Salzburg Museum, Salzburg
Kunstsammlung des Landes Niederösterreich/Art Collection of the Federal State of Lower Austria
Kunstsammlung des Landes Oberösterreich/Art Collection of the Federal State of Upper Austria
Kunstsammlung des Landes Salzburg/Art Collection of the Federal State of Salzburg
Wien Museum musa, Wien/Vienna
Ursula Blickle Video Archiv, Wien/Vienna